

20
21



UNINT
Università
degli Studi Internazionali di Roma

MASTER UNIVERSITARIO DI LIVELLO IN

GESTIONE DEL PATRIMONIO MONDIALE E VALORIZZAZIONE DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI

In collaborazione con



ASSOCIAZIONE
BENI ITALIANI
PATRIMONIO
MONDIALE

FORMULA MISTA
12 MESI

Con il patrocinio di



FEDERCULTURE



Associazione per
l'Economia della Cultura



CENTRO UNIVERSITARIO EUROPEO
PER I BENI CULTURALI

SYMBOLA

Fondazione per le qualità italiane

GESTIONE DEL PATRIMONIO MONDIALE E VALORIZZAZIONE DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI

MASTER DI I LIVELLO

OBIETTIVI FORMATIVI

Il master, organizzato in collaborazione con l'Associazione Beni Italiani Patrimonio Mondiale, mira a fornire tutti gli strumenti conoscitivi e gestionali necessari per la promozione e gestione di beni e attività culturali a livello internazionale, creando esperti che possano occupare ruoli di consulenza in istituzioni pubbliche o private. In particolare si intende:

- organizzare e supportare le pratiche di promozione e gestione dei beni inseriti nella lista del Patrimonio Mondiale - nonché di elementi e siti oggetto di altri riconoscimenti UNESCO - ai più alti livelli di consulenza e specializzazione in ambito nazionale e internazionale, guardando altresì alle gestione dei beni culturali e naturali nelle aree di crisi;
- assicurare livelli di eccellenza nella predisposizione da parte dei soggetti proponenti di candidature per l'iniziale inserimento nella Tentative List, nelle Liste di salvaguardia dei beni immateriali e, più in generale, in percorsi di valorizzazione e gestione di beni e attività culturali in ambito internazionale;
- supportare istituzioni, soggetti pubblici e privati nel concorrere, con adeguati strumenti, al riconoscimento di particolare valore dei beni attraverso il possibile inserimento nella WHL, nei percorsi di inclusione nella Lista rappresentativa del patrimonio culturale immateriale dell'umanità e/o in altri rilevanti riconoscimenti a livello internazionale;
- supportare gli stessi soggetti anche attraverso l'uso mirato di strumenti

digitali avanzati ed una specifica consulenza linguistica nella valorizzazione e gestione di siti, elementi o attività culturali e nelle idonee forme di comunicazione nazionale e internazionale;

- offrire elementi adeguati di conoscenza delle Convenzioni internazionali e della normativa di settore, nazionale ed internazionale, della diplomazia culturale, nonché degli strumenti di programmazione e gestione comunitaria, per favorire il supporto e l'interazione qualificata con/per le istituzioni ed altri soggetti, anche nell'ottica della costituzione di nuove imprese nel settore culturale.

DESTINATARI

Il master si rivolge a studenti e/o a professionisti del settore che siano in possesso di almeno una laurea triennale. Tra i professionisti, si rivolge ad operatori dell'amministrazione pubblica e provenienti dall'ambito privato che siano interessati ad acquisire crediti formativi necessari agli sviluppi di carriera.

AMMISSIONE

È previsto un colloquio conoscitivo e motivazionale dei discenti.

AMMISSIONE CON RISERVA

Coloro che non siano ancora laureati alla data di scadenza del bando, saranno ammessi con riserva impegnandosi a comunicare tempestivamente l'avvenuto conseguimento del titolo; in ogni caso, ciò dovrà avvenire improrogabilmente entro e non oltre il 31 marzo 2021. In caso di mancato conseguimento del titolo di laurea, l'iscrizione sarà ritenuta nulla e le quote già versate non saranno rimborsate.

GESTIONE DEL PATRIMONIO MONDIALE E VALORIZZAZIONE DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI

MASTER DI I LIVELLO

AMMISSIONE DI STUDENTI STRANIERI E ITALIANI CON TITOLI CONSEGUITI ALL'ESTERO

I cittadini italiani o comunitari in possesso di titolo di studio conseguito all'estero e i cittadini non comunitari regolarmente soggiornanti in Italia presentano la domanda di partecipazione allegando il diploma posseduto, regolarmente legalizzato, corredato di dichiarazione di valore rilasciata a cura della rappresentanza italiana nel paese in cui hanno conseguito il titolo, munito di traduzione ufficiale per le lingue diverse da inglese, francese, spagnolo e tedesco. Per i titoli europei, la dichiarazione di valore può essere sostituita dal diploma supplement.

Il diploma supplement o la dichiarazione di valore sono indispensabili per la valutazione dell'idoneità del titolo del candidato ai fini dell'ammissione al master.

Inoltre, possono presentare domanda di iscrizione i candidati non comunitari, non soggiornanti in Italia in possesso di un titolo accademico di livello equivalente a quelli di cui sopra, attraverso la rappresentanza diplomatica.

INCOMPATIBILITÀ

È vietata l'iscrizione contemporanea a più corsi di laurea, laurea magistrale o master di primo o secondo livello di università italiane o estere o di istituti universitari o equiparati.

SBOCCHI PROFESSIONALI

Il master consente agli allievi di acquisire conoscenze relative alle metodologie, tecniche e conoscenze per esperti nella gestione e valorizzazione a livello internazionale di beni e attività culturali, con possibile inserimento in ruoli di consulenza in istituzioni pubbliche o private.

Il master prepara alle seguenti professioni: progettista culturale ed esperto di gestione di beni e attività culturali in ambito internazionale, curatore di eventi culturali internazionali.

PROGRAMMA DIDATTICO

Il master ha durata annuale. Il corso avrà inizio a gennaio 2021 e terminerà nel mese di settembre 2021. All'insieme delle attività previste corrisponde un volume complessivo di lavoro di 1.500 ore, pari a 60 CFU (Crediti Formativi Universitari: 1 CFU ogni 25 ore di impegno comprensive del tempo dedicato allo studio individuale per l'intero corso, di cui all'art. 5 del D.M. 509/99 e del D.M. 270/2004). Per il conseguimento del titolo sono previste due prove: una prova scritta sulle materie disciplinari del corso e una discussione del project work svolto dal discente. L'Associazione Beni Italiani Patrimonio Mondiale, attraverso la disponibilità dei propri associati, potrà fornire opportune sedi per ospitare i discenti in tirocini. Le lezioni si svolgeranno in modalità blended: da lunedì a giovedì, dalle ore 17:30 alle ore 20:30, in modalità telematica. Al termine di ogni modulo è previsto un weekend in presenza presso la sede di Roma dell'UNINT in via Cristoforo Colombo, 200 nei seguenti orari: venerdì dalle ore 9:00 alle ore 13:00 e dalle ore 14:00 alle ore 18:00 e sabato dalle ore 9:00 alle ore 13:00. In considerazione della situazione attuale derivante dal COVID-19, gli orari e le modalità di erogazione delle lezioni potranno subire delle variazioni. Parimenti, previo accordo con l'Associazione partner, gli esami potranno essere sostenuti in modalità telematica e non in presenza. La frequenza è obbligatoria e non sono ammesse assenze oltre il 20% delle lezioni teoriche.

GESTIONE DEL PATRIMONIO MONDIALE E VALORIZZAZIONE DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI

MASTER DI I LIVELLO

MODULI DI INSEGNAMENTO

MODULI	INSEGNAMENTI	CFU	ORE	STUDIO
			FRONTALI	INDIVIDUALE
Riconoscimento e valorizzazione del patrimonio culturale nazionale e internazionale	Lezione introduttiva	2		
	SPS/06 Il quadro delle politiche e dei rapporti internazionali nel settore culturale	2		
	M-DEA/01 Il patrimonio culturale: i beni materiali e immateriali. Elementi storico-antropologici e culturali	2	48	161
	L-ART/06 Le attività culturali e gli eventi sportivi e ricreativi	3	(+16 ore di laboratorio)	
	M-DEA/01 Ideazione e gestione dell'evento culturale internazionale	2		
Comunicazione e scambi internazionali: profili geo-culturali	L-LIN/10 Culture extra-europee di lingua inglese	1		
	L-LIN/03 Culture extra-europee di lingua francese	1		
	L-LIN/05 Culture extra-europee di lingua spagnola	1		
	L-LIN/08 Culture extra-europee di lingua portoghese	1	48	136
	L-LIN/13 Cultura tedesca	1	(+16 ore di laboratorio)	
	L-LIN/21 Cultura russa	1		
	L-OR/12 Cultura araba	1		
	L-OR/21 Culture asiatiche	1		
Politiche culturali internazionali	SPS/06 Diplomazia culturale	2		
	IUS/09 La collaborazione inter-istituzionale e internazionale nel settore della cultura: il ruolo degli enti territoriali e delle organizzazioni culturali in Italia e all'estero. Inquadramento costituzionale e riparto delle funzioni in materia di beni culturali ed evoluzione delle concezioni di bene culturale/patrimonio culturale e regime giuridico dei beni culturali	2		
	IUS/10 Le funzioni amministrative e gli strumenti: tutela, valorizzazione e gestione del patrimonio culturale	2	48	148
	IUS/14 Politiche culturali europee	2	(+4 ore di laboratorio)	
Geopolitica del cultural heritage: esperienze, strategie e opportunità professionali	M-STO/04 Beni culturali in aree di crisi	2		
	IUS/21 Ordinamenti a confronto in aree di crisi	2		
	L-OR/12 Percezione e valorizzazione del patrimonio culturale in contesto islamico	2	48	152
	M-STO/08 Strategie e opportunità professionali: digitalizzazione e accessibilità dell'arte	2		

GESTIONE DEL PATRIMONIO MONDIALE E VALORIZZAZIONE DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI

MASTER DI I LIVELLO

Economia della cultura	Economia della cultura	1		
	Impresa culturale e impresa creativa: gestione e valorizzazione	1		
	Attività imprenditoriale a finalità culturale	1		
	La valorizzazione e gestione del patrimonio culturale in Italia e all'estero. Modelli a confronto	2	48 (+4 ore di laboratorio)	148
	Le politiche per il turismo sostenibile	1		
	Sistema museale: organizzazione, gestione e comunicazione.	2		
	Case studies internazionali			
L'UNESCO e i suoi programmi	SPS/10 Il sistema UNESCO per tipologie di beni e programmi	1		
	ICAR/21 Città, centri storici, archeologia e paesaggi culturali. Le aree MAB e i geoparchi. I beni storico-artistici	1		
	La Rete delle Città Creative.			
	M-DEA/01 Riconoscimento, iscrizione e promozione dei siti e degli elementi culturali: patrimonio materiale e patrimonio immateriale. I beni immateriali e le Reti nazionali e transnazionali	2	48 (+20 ore di laboratorio)	182
	SPS/10 Valorizzazione e piani di gestione dei siti ed elementi UNESCO nell'esperienza dei comuni italiani e nei rapporti internazionali, La legge 77/2006	3		
	SPS/06 La gestione dei territori UNESCO nelle esperienze nazionali e internazionali	3		
TOTALE ORE IN PRESENZA		51	288	927
TOTALE ORE LABORATORIO			60	
PROJECT WORK		4		100
PROVA FINALE		5		125
TOTALE ORE 1500		60	348	1152

GESTIONE DEL PATRIMONIO MONDIALE E VALORIZZAZIONE DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI

MASTER DI I LIVELLO

DIRETTORI

Prof.ssa Sara Trucco, professore associato in Economia aziendale presso la UNINT, SSD SECS-P/07;

Arch. Maria Grazia Bellisario, già Direttore Ufficio UNESCO MiBACT e docente di Economia dei beni e delle attività culturali presso la UNINT.

DOCENTI

Il corso si avvale di docenti UNINT ed esperti di comprovata esperienza, nonché di esperti appartenenti all'Associazione Beni Italiani Patrimonio Mondiale. Il master si avvale inoltre di un comitato scientifico formato da:

Dr. Claudio Bocci, Coordinatore del comitato;

Arch. Maria Grazia Bellisario, Direttore del master;

Prof. Antonio Falduto, UNINT, Coordinatore didattico;

Dr. Carlo Francini, Coordinatore scientifico Associazione Beni Italiani Patrimonio Mondiale;

Prof.ssa Sara Trucco, UNINT, Direttore del master;

D.ssa Ingrid Veneroso, Direttore rivista SITI Associazione Beni Italiani Patrimonio Mondiale.

TITOLO CONSEGUITO

Gli studenti in regola con la posizione amministrativa, che avranno seguito almeno l'80% delle lezioni e abbiano superato l'esame finale conseguiranno il titolo di master di primo livello in

Gestione del patrimonio mondiale e valorizzazione dei beni e delle attività culturali.

MODALITÀ DI ISCRIZIONE

Sarà possibile presentare domanda di iscrizione a partire dalla data di pubblicazione del bando e fino al 30 novembre 2020.

Per la domanda d'iscrizione il candidato dovrà:

- collegarsi al sito dell'Ateneo (segreteria online) all'indirizzo <http://myunint.unint.eu>;
- effettuare la registrazione;
- immatricolarsi al Master;
- stampare il MAV e procedere al pagamento.

Ulteriori informazioni in merito alla procedura informatizzata sono reperibili all'indirizzo: <https://portal.unint.eu>

La domanda d'iscrizione potrà essere inviata:

- a mezzo mail all'indirizzo: formazione@unint.eu, con gli allegati debitamente scansionati;
- o con raccomandata a UNINT - Ufficio Alta Formazione - Via Cristoforo Colombo 200 - 00147 Roma entro e non oltre 10 giorni dalla scadenza delle iscrizioni;
- o consegnata a mano, presso l'Ufficio Alta Formazione entro e non oltre il 10 gennaio 2021 corredata dei documenti di seguito elencati:

1. copia di un documento d'identità;
2. copia del bollettino MAV pagato.

Non verranno prese in considerazione domande prive della documentazione richiesta o incomplete.

Per l'iscrizione al master, non è dovuto il versamento della tassa relativa al diritto allo studio. Il master sarà attivato solo al raggiungimento di un congruo numero di iscritti.

GESTIONE DEL PATRIMONIO MONDIALE E VALORIZZAZIONE DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI

MASTER DI I LIVELLO

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

La quota di Euro 3.516,00 comprensiva di marca da bollo è ripartita come segue:

I rata) Euro 816,00 (comprensiva di marca da bollo) al momento dell'iscrizione (30 novembre 2020)

II rata) Euro 1.350,00 da versare entro 60 gg. dall'inizio del master (31 marzo 2021)

III rata) Euro 1.350,00 da versare entro 120 gg. dall'inizio del master (31 maggio 2021).

AGEVOLAZIONI

Sono previste alcune agevolazioni sulla quota di partecipazione per chi si iscrive anticipatamente e per particolari condizioni, secondo le modalità di seguito riportate.

Iscrizioni entro il 30 settembre 2020 e aderenti alla Associazione Beni Italiani Patrimonio Mondiale

La quota di Euro 2.716,00 riservata agli studenti che si iscrivono entro il 30 settembre 2020 e agli aderenti alla Associazione Beni Italiani Patrimonio Mondiale, comprensiva di marca da bollo, è ripartita come segue:

I rata) Euro 816,00,00 (comprensiva di marca da bollo) al momento dell'iscrizione (30 settembre 2020)

II rata) Euro 950,00 da versare entro 60 gg. dall'inizio del master (31 marzo 2021)

III rata) Euro 950,00 da versare entro 120 gg. dall'inizio del master (31 maggio 2021).

Iscrizioni entro il 30 ottobre 2020

La quota di Euro 3.116,00 riservata agli studenti che si iscrivono entro il 30 ottobre 2020, comprensiva di marca da bollo, è ripartita come segue:

I rata) Euro 816,00,00 (comprensiva di marca da bollo) al momento dell'iscrizione (30 ottobre 2020)

II rata) Euro 1.150,00 da versare entro 60 gg. dall'inizio del master (31 marzo 2021)

III rata) Euro 1.150,00 da versare entro 120 gg. dall'inizio del master (31 maggio 2021).

Il versamento della quota d'iscrizione sarà rimborsabile solo nel caso in cui il corso non venga attivato. Diversamente, le quote versate non potranno essere in alcun caso restituite, anche nell'ipotesi di rinuncia o di trasferimento presso altra sede per qualsiasi altra ragione.

PRESTITO PER MERITO

La quota di partecipazione al master potrà essere finanziata grazie alla convenzione con Banca Intesa - Sanpaolo. L'accordo prevede la possibilità di accedere a un prestito a tasso fisso che sarà accordato sotto forma di apertura di credito in conto corrente.

Non è prevista alcuna garanzia a presidio del prestito.

La concessione del prestito è subordinata al raggiungimento da parte dei beneficiari richiedenti il prestito dei requisiti di ammissione e di mantenimento.

GESTIONE DEL PATRIMONIO MONDIALE E VALORIZZAZIONE DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI

MASTER DI I LIVELLO

Costituisce requisito di ammissione l'aver riportato una votazione $\geq 100/110$ per i neolaureati triennali e $\geq 108/110$ per i neolaureati magistrali. In entrambi i casi il regolare pagamento della quota di partecipazione al master costituisce requisito per il mantenimento.

La durata massima del finanziamento è pari a 1 anno per i master annuali e a 2 anni per i master biennali in caso di richiesta al primo anno. Dopo la fase dell'erogazione è possibile beneficiare di un periodo ponte la cui durata prevista è di massimo 2 anni. Decorso tale periodo il beneficiario è tenuto a restituire le somme utilizzate e ha facoltà di chiedere la concessione di un finanziamento secondo un piano di ammortamento della durata concordata di minimo 6 mesi e massimo 30 anni mediante la corresponsione di rate mensili, comprensive di capitale e interessi.

La richiesta del prestito può essere presentata dal beneficiario presso una qualsiasi delle filiali di Banca Intesa - Sanpaolo.

Per maggiori informazioni:
www.unint.eu/ammissione/agevolazioni

CONTATTI

Scuola Alta Formazione - UNINT

Università degli Studi Internazionali di Roma - UNINT

Via Cristoforo Colombo, 200 - 00147 ROMA

Tel. 06.510.777.400

E-mail: formazione@unint.eu

Sito web: www.unint.eu

IN COLLABORAZIONE CON



CON IL PATROCINIO DI



FEDERCULTURE



Associazione per
l'Economia della Cultura



Fondazione per le qualità italiane



CENTRO UNIVERSITARIO EUROPEO
PER I BENI CULTURALI